

# PatroBosco 2020

Du 06 juillet au 28 août 2020  
Argenteuil



## 1 Diagnostic en vu du projet pédagogique du rassemblement

### 1.1 Contexte

Acteurs de l'éducation des jeunes, notamment des « plus pauvres », les membres du réseau Don Bosco sont présents dans 139 pays sur les 5 continents. Soucieux d'une éducation intégrale, qui prend en compte toutes les dimensions du jeunes, les éducateurs « salésiens » (du réseau Salésiens de Don Bosco), accompagnent les jeunes dans tous leurs lieux de vie : la Maison (éducation spécialisée, MECS, Foyer...), la Rue (prévention, politique de la ville, accompagnement des jeunes des « famille Roms » ...), l'École (plus de 60 établissements scolaires en France). À cela, s'ajoute la dimension religieuse, pour le chrétiens catholiques avec 10 paroisses en France, Belgique et Maroc.

En 1995, après les émeutes urbaines d'Argenteuil, les Salésiens de Don Bosco fondent une association de prévention, dans le cadre des Politiques de la Ville et des programmes de prévention du département du Val-d'Oise, le Valdocco. Ils prennent en même temps la responsabilité de la paroisse St J.-M. Vianney d'Argenteuil. Depuis 25 ans, l'association de prévention Le Valdocco œuvre dans les quartiers Champagne et Val-Nord d'Argenteuil, prévention générale destinée à :

- à prévenir la délinquance par la lutte contre le désœuvrement et l'éducation citoyenne;
- à prévenir l'échec scolaire par la mise en place d'un accompagnement individuel et collectif ;
- à prévenir les ruptures familiales, par la mise en place d'un soutien à la parentalité.

Parallèlement, les religieux salésiens de Don Bosco animent la paroisse notamment avec un programme d'éducation religieuse pour les jeunes, notamment issus de ces mêmes quartiers.

Depuis plusieurs mois, les éducateurs et animateurs de ce réseau ressentent le besoin d'un « Patronage », autrement dit, un « Centre de loisir » pour proposer des activités et animations à ces même jeunes.

Suite au confinement, à la crise sanitaire lié à la pandémie de la COVID-19, et à l'annulation de nombreux camps d'été, nous avons souhaité réagir rapidement à ce même besoin devenu beaucoup plus prégnant :

- les jeunes des quartiers ont besoin de sortir, de bouger après 3 mois de confinement
- les jeunes des quartiers ont besoin d'activités malgré les annulations de camps
- les jeunes des quartiers ont besoin de structures d'animation

### 1.2 La problématique :

Nous résumons dans cette phrase le défi qui sera notre :

*Comment proposer dans le temps des vacances d'été 2020, un cadre d'animation pour les jeunes des quartiers « Champagne », « Val d'Argenteuil » et « Coteaux », où ils pourront participer à des activités éducatives et d'animations pendant leurs vacances ?*

### **1.3 Rappel des éléments importants du projet éducatif de l'association.**

#### **Un regard de confiance**

Éduquer à la suite de Don Bosco, c'est d'abord « croire » en ce jeune que nous rencontrons. « je crois en toi, j'ai confiance en tes possibilités, je me fie à toi... »

Aussi l'éducateur salésien saura-t-il constamment souligner les réussites du jeune et, en cas d'échec, stimuler ses capacités à le dépasser. Faire confiance aux jeunes c'est aller à la découverte de leurs richesses en refusant les idées toutes faites à leur sujet.

#### **Un regard d'espérance**

«Le salésien ne gémit jamais sur son temps» aimait à dire Don Bosco. On ne peut aider les jeunes à bâtir des projets, si on ne leur présente que les côtés négatifs des choses. Pour progresser, le jeune a besoin de mémoriser des réussites.

Espérer avec le jeune c'est s'associer avec lui pour qu'aujourd'hui soit mieux qu'hier et demain mieux qu'aujourd'hui.

#### **Un regard d'affection**

Eduquer à la suite de Don Bosco, c'est permettre aux jeunes de se sentir aimés, c'est-à-dire, tout à la fois, les accueillir comme ils sont et désirer que leur personnalité grandisse par un incessant dépassement d'eux-mêmes, dans un profond respect de chacun d'entre eux. Une affection authentique n'enferme pas le jeune dans les souhaits et les projets de l'adulte, mais rend chacun plus autonome et responsable.

### **1.4 La finalité**

*Dans le cadre des vacances d'été, nous souhaitons mettre en place un Accueil Collectif de Mineurs, sans hébergement, pour les jeunes des quartiers « Champagne », « Val d'Argenteuil » et « Coteaux » d'Argenteuil (95), pour des activités d'animation et d'éducation, pour des jeunes de 11 à 18 ans.*

## **2 Le projet pédagogique**

### **2.1 Les objectifs**

Nous définissons ainsi nos objectifs généraux du rassemblement :

- ✓ Vivre un temps de vacances, sans s'ennuyer, avec d'autres, dans la mixité sociale
- ✓ Apprendre à découvrir les autres, dans le respect des différences
- ✓ Développer ses talents artistiques et sportifs

### **2.2 Vivre un temps de vacances**

Dans ce temps de l'été, nous souhaitons garder un esprit de vacances, notamment pour les jeunes qui ne peuvent pas partir.

Nous chercherons donc

- Qu'ils s'amuse : vivre un temps fort se qualifie aussi par avoir des activités de loisirs. Dans l'esprit des animations classiques, des jeux, activités physiques..., nous veillerons à ce que les activités restent un temps de loisir. Dans l'esprit salésien, les animateurs veilleront à jouer avec eux.
- Qu'ils évaluent l'organisation des activités, mais aussi leur quotidien. Des « fraternité », en petit groupe, permettra de réfléchir et partager ce que chacun vit.

- Qu'ils se détendent : Ce sera une suite d'activité dans rythme détendu, sans précipitation, ni stress d'un sur-activisme... Gouter et temps libre seront au programme

### ***2.3 Apprendre à découvrir les autres, dans le respect des différences***

Pour vivre dans notre monde, il est important de pouvoir se forger ses propres idées sur le sens la vie, l'environnement, la politique, les notions économiques... Mais il ne s'agit pas de se former sa propre idée, seul dans son coin. Nous souhaitons que les jeunes apprennent à se découvrir, à découvrir leur environnement (au sens très large) afin de choisir leur façon de vivre

Nous chercherons donc :

- Qu'ils réfléchissent à leurs environnements, à leurs envies, à leurs possibilités.
- Qu'ils puissent réagir, exprimer leurs idées, écouter les idées des autres, relire et échanger leurs expériences...
- Qu'ils s'intéressent par des jeunes, des témoins... à l'expression des différences (humaines, culturelles, sociétales...)

### ***2.4 Développer ses talents artistiques et sportifs***

Nous croyons que tous nous possédons des talents artistiques et sportifs. Que ce soit dans la danse, dans le dessin, dans le théâtre, dans l'expression de sentiments (clown), dans la musique ou le chant, dans l'expression grâce au moyen multimédia... chacun a des possibilités. Il en est de même pour les sports collectifs ou individuels. Ces possibilités ne sont pas forcément d'un niveau professionnel mais elles peuvent faire quelque chose de BEAU ! Par ce moyen, qu'est l'expression artistique ou sportive, nous voulons permettre à chaque jeune qu'il découvre qu'il a y plusieurs façons d'exprimer ce que nous sommes. Nous pensons qu'un jeune qui arrive à s'exprimer par un moyen artistique ou sportif saura, qu'en il en aura besoin, exprimer ses sentiments, ses colères, ses doutes, ses joies...

Nous chercherons donc :

- Qu'ils apprennent des techniques nouvelles ou qu'ils en approfondissent grâce aux animateurs spécialisés
- Qu'ils apprennent aussi les contraintes des expressions artistiques et du travail collectif.
- Qu'ils participent à leur développement physique par le sport (expérimentation)

## **3 Règles de vie :**

Voici quelques règles que nous avons discutées et que nous présenterons aux jeunes

1. Tabac : les locaux et les espaces extérieurs sont strictement non-fumeur. De plus, nous veillerons aux abords afin que soit décourager le tabagisme
2. Portable : Afin de vivre au mieux la rencontre et les activités, nous demanderons à ce que les portables ne soient utilisés que lors des temps libres.
3. Services : dans l'esprit de vie communautaire, les jeunes et animateurs seront appelés à participer aux rangements.
4. Drogue et alcool : nous ferons une information claire sur ces points comme non négociables car imposés par la loi. Mais nous les présenterons pour comprendre l'esprit de la loi !
5. Sorties : sauf accord de l'équipe d'animation, et avec l'information qui va en conséquence, les sorties individuelles ou en groupe des jeunes du lieu du PatroBosco ne seront pas possibles.

## 4 **Planning et activités**

Un planning semaine par semaine sera établi par l'équipe d'animation, mais le programme type est celui-ci :

- mardi, vendredi et dimanche, de 15h à 18h : animation par groupe, collégiens / lycéens, suivant les consignes sanitaire (par exemple : groupe de 15 jeunes maximum)
- ponctuelle : sorties ou activités en partenariat avec le Valdocco

## 5 **Évaluations**

### 5.1 *Pendant le rassemblement*

#### 5.1.1 **Chaque jour**

Nous disposons pour évaluer chaque jour le rassemblement :

- De ce projet pédagogique,
- Du programme et des horaires fixés pour la journée
- De la relecture en équipe de la journée

Nous veillerons à extraire pour chaque évaluation journalière un point d'amélioration (ou de reconduite) pour les jours suivants.

#### 5.1.2 **Stagiaires BAFA**

En formation, les stagiaires BAFA pourront apprendre aux contacts d'animateurs expérimentés

### 5.2 *Après les vacances*

Après la rentrée de septembre, une réunion de bilan sera programmée comme chaque année.

## 6 **L'équipe d'animations**

### 6.1 **Composition**

Elle est composée d'animateurs expérimentés, titulaires de diplôme d'éducation (Educateurs spécialisés ou Moniteur-Éducateur) ou titulaires de brevet d'animation (BAFD, BAFA...). L'équipe accueille aussi des animateurs expérimentés mais sans diplômes français car venant de l'étranger (Belgique, Pologne, Congo...). Enfin, elle accueille aussi des animateurs en-cours de formation ou des « grands jeunes » que nous préparons à devenir animateur... Ils sont tous bénévoles.

### 6.2 **Organisation**

Le directeur du PatroBosco (Sébastien) organise les présences des animateurs en fonction de leur disponibilité... Mais, il s'assure que le nombre d'animateurs soit suffisant pour assurer la sécurité et la qualité des animations.

## 7 **Les informations légales**

Les informations légales ne sont pas portées à ce projet, mais elles seront affichées en même temps que ce projet dans l'espace de l'équipe d'animation, notamment les numéros de téléphone en cas d'urgence, les consignes de sécurité, les informations transmises par la DDSCS...

Après le séjour, et si besoin, une lettre aux parents pourra être envoyée (surtout si des informations sanitaires doivent être transmises).

## **8 Les mesures envisagées pour l'accueil des jeunes atteints de troubles de la santé ou du handicap.**

Si une jeune atteint de trouble de la santé ou du handicap souhaite faire des activités avec nous, nous nous renseignerons sur les informations nécessaires à son épanouissement. Nous inclurons une personne supplémentaire qui ait les aptitudes pour accompagner ce jeune. Ensuite bien sûr, nous nous assurerons que les parents adhèrent au projet éducatif de l'association.

Les mesures que nous envisagerions pour l'accueil de jeunes atteints de troubles de la santé ou de handicaps seraient de favoriser les conditions sanitaires, physiques, matérielles et de sécurité pour l'intégration du ou des jeunes.

## **9 Protocoles sanitaires**

Chaque semaine, le directeur veillera à actualiser les protocoles au dernier disponible. Il transmettra le protocole à l'équipe d'animation chargée de le mettre en œuvre et de le faire appliquer. Les activités seront élaborées avec le protocole précédent et révisées dès qu'un nouveau protocole le permet ou l'exige.

À chaque activité, après le temps d'accueil, ce que le protocole impose aux jeunes sera expliqué. Lors de la préparation des sorties et des grands jeux avec les collégiens, les exigences du protocole seront exposées dès que le choix de l'activité aura été précisé, mais avant la préparation de celle-ci.

Des bénévoles pourront être sollicités pour faciliter les désinfections et nettoyages prévus à la fin de chaque journée d'activité.

Le 11 juillet 2020,  
Argenteuil.